

## MANOEL JAIRO BEZERRA E OS LIVROS DIDÁTICOS

*Leandro Silvio Katzer Rezende Maciel*  
Universidade Paulista - UNIP  
*profleandro@outlook.com*

*Raquel Pierre Dimitrov*  
Universidade Paulista - UNIP  
*raqueldimitrov@hotmail.com*

*Michele Cristina de Jesus*  
Universidade Paulista - UNIP  
*mitricolor3@gmail.com*

### **Resumo:**

Essa comunicação tem por objetivo apresentar os resultados parciais da segunda etapa da pesquisa intitulada *Manoel Jairo Bezerra, a Matemática e a Radiodifusão Educativa no Brasil*. Nessa fase o objetivo é a localização e a catalogação dos livros didáticos escritos pelo Professor Manoel Jairo Bezerra, falecido no ano de 2010. Trata-se de um estudo biográfico cujo estudo de livros didáticos foi influenciada por Alain Chopin e seu estudo sobre a História dos Livros e das Edições Didáticas. Também apresentamos uma lista bibliográfica que diz respeito aos trabalhos acadêmicos nos quais Manoel Jairo Bezerra foi citado. Concluímos que Manoel Jairo Bezerra publicou boa parte dos seus livros através de instituições governamentais federais e que o auge de sua produção bibliográfica ocorreu na década de 1960.

**Palavras-chave:** História da Educação Matemática; Livro Didático; Manoel Jairo Bezerra.

### **1. Introdução**

Este trabalho tem por objetivo principal a análise das obras bibliográficas escritas pelo professor de Matemática Manoel Jairo Bezerra (1920-2010), ou seja, livros didáticos e apostilas nas quais Jairo Bezerra foi autor ou coautor e que compõe o Acervo Pessoal do autor dessa pesquisa.

Trata-se de uma investigação em andamento e constituinte de pesquisa do Programa Individual de Pesquisa para Docentes da Universidade Paulista – UNIP, intitulada “Manoel Jairo Bezerra, a Matemática e a Radiodifusão Educativa no Brasil”. Através desta pesquisa, dentre outros aspectos, desenvolve-se um resgate histórico no que diz respeito às produções acadêmicas desse professor.

Uma das etapas dessa pesquisa é a organização e a catalogação dos livros escritos por Manoel Jairo Bezerra. Esse artigo vem apresentar os primeiros resultados desse trabalho, que consiste na organização do acervo pessoal relacionado ao Professor Manoel Jairo Bezerra,

bem como sua análise. Em grande medida, salvo os livros didáticos, o material existente está relacionado às ações de Manoel Jairo Bezerra em televisão educativa.

Essa iniciação científica, em particular, é influenciada pelo trabalho do historiador Alain Chopin no que diz respeito a função referencial de um livro didático:

Função Referencial (...): o livro didático é então apenas a fiel tradução do programa(...). Constitui o suporte privilegiado dos conteúdos educativos, o depositário dos conhecimentos, técnicas ou habilidades que um grupo social acredita que seja necessário transmitir às novas gerações. Função Instrumental: o livro didático põe em prática métodos de aprendizagem, propõe atividades que visam a memorização dos conhecimentos (...). Função Ideológica e Cultural: (...) o livro didático (...) como um dos vetores essenciais da língua, da cultura e dos valores das classes dirigentes (...). (CHOPIN, 2004).

Ou seja, que relações mais amplas podemos estabelecer em relação aos livros didáticos escritos por Manoel Jairo Bezerra? Quais as fontes de financiamento?

## 2 Estudo da Arte

No que chamamos de Estudo da Arte, que nada mais é do que uma busca bibliográfica organizado por temas de interesse, procuramos localizar artigos e trabalhos relacionados com a história do Professor Manoel Jairo Bezerra. Localizamos os trabalhos dispostos na tabela a seguir:

Quadro 1: Trabalhos realizados sobre Manoel Jairo Bezerra

Tipo	Assunto	Autor da Obra
Dissertação de Mestrado	Educação e memória: inventário das obras publicadas na área de matemática pela campanha de aperfeiçoamento e difusão do ensino secundário (CADES)	Backes ,Tayza; Gaertner, Rosinete. FURB 2006 - 2007
Artigo	Manoel Jairo Bezerra: depoimentos em vida p.(121-139)	Maciel ,Leandro Silvio Katzer Rezende – 2012
Dissertação	A CADES e a formação de professores (de matemática):Textos e contextos de uma campanha	Baraldi, Ivete; Gaertner, Rosinete. Unesp – UNESP – Bauru / FURB – Blumenau / 2013
Artigo - VII Congresso Brasileiro de História da Educação	Os cadernos MEC de história e matemática: dispositivos pedagógicos e constituição da cultura escolar.	Filgueiras ,Juliana Miranda. Universidade Federal de São Paulo / 2013

Artigo – CIEM (Congresso Internacional de Ensino de Matemática)	Livro didático e telenovela educativa: como funcionam?	Maciel, Leandro Silveiro Katzer Rezende- 2013
Dissertação de pós-graduação	Por que usamos símbolos em Matemática?	Silva, Aldeni Rosa da. Universidade Federal Fluminense - 2013.
Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática)	Traços de “modernidade” nos artigos Matemático da Revista Escola Secundária	Araujo de Oliveira, Maria Cristina; Pietropaolo, Ruy Cesar. PUC/PR 2008
Dissertação de Mestrado	A Estatística e a Probabilidade nos Livros Didáticos de Matemática do Ensino Médio	Oliveira, Paulo Iorque Freitas de. PUC/RS - 2006
Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática)	A Revista Escola Secundária e a CADES: Traços de uma Formação de Professores na História da Educação (Matemática)	Baraldi, Ivete Maria; Gaertner, Rosinete. Universidade Estadual Paulista / Universidade Regional de Blumenau / 2010
Artigo	O Livro e os Recursos Didáticos no Ensino de Matemática	Ramos, Fernando Carvalho - VIDYA, 2004 – periodicos.unifra.br
Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática)	Ensino de matemática e matemática moderna em congressos no Brasil e no mundo	Soares, Flavia. Revista Diálogo Educacional, v. 8, p. 727-744, 2008
Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática)	Uma Análise de Livros Didáticos de Matemática Consultados no Curso Colegial – 1943 A 1961	Ribeiro, Denise Franco Capello; Pires, Célia Maria Carolino. Revista Brasileira da História da Matemática - 2013
Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática)	Campanha DE Aperfeiçoamento E Difusão do Ensino Secundário – CADES: Formação de Professores de Matemática na Bahia (1950-1970)	Rocha, Daniela da Silva. UFBA/UEFS-2010
Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática)	Contribuições do laboratório de educação Matemática num programa de iniciação à docência	Noel Filho, Antonio. Universidade de Sorocaba - 2013
Artigo – ENEM (Encontro Nacional de Educação Matemática)	Programa dá licença Matemática - UFF e a Formação Inicial e Continuada do Professor de Matemática	Natasha Cardoso Dias; Wanderley Moura Rezende

Verificou-se a existência de um único trabalho cujo interesse central é a análise da vida e a obra de Manoel Jairo Bezerra: *Manoel Jairo Bezerra: depoimentos em vida* (MACIEL, 2012), publicado na revista Zetetiké. E não se trata de estudo analítico. É trabalho descritivo, pautado na história oral e que se preocupou mais com a produção de uma memória. Os demais trabalhos citam Manoel Jairo Bezerra, mas como uma referência a projetos mais abrangentes relacionados à didática, Educação Matemática e livros didáticos.

Notamos que esses trabalhos podem ser subdivididos em algumas temáticas mais amplas: políticas públicas, didática da matemática e memória. Em um primeiro momento verificamos que Manoel Jairo Bezerra provavelmente tinha, de algum modo, estreita ligação com os agentes do governo à época, pelo menos no que diz respeito aos lotados no Ministério da Educação nas décadas de 1960 e de 1970

Por se tratar de um período conturbado da política nacional caracterizado pelo regime de governo militar, deixamos claro que não existem elementos que relacionem esse professor à opressão e à tortura. Pelo que parece, atuava distante desse núcleo e que sua relação pode ter relação com necessidades mais amplas de financiamento governamental para a área de educação, tais como os projetos teleducativos que ele desenvolveu na Fundação Centro Brasileiro de Televisão Educativa (MACIEL, 2009).

### **3. Das obras de Manoel Jairo Bezerra**

Nesse tópico apresentamos as obras catalogadas do Professor Manoel Jairo Bezerra. Há indicativos de que ele publicou mais de 50 livros didáticos (MACIEL, 2012).

Temos a hipótese de que esse quantitativo não inclui as apostilas por ele elaboradas para alguns projetos de Televisão Educativa, em particular o curso Artigo 99 da TV Tupi e o Telecurso João da Silva.

Somente esses três resultam em 29 volumes: 6 no formato de livro (Projeto “A Conquista” e as 23 restantes em formato de apostila (Curso Supletivo “João da Silva” e “Universidade de Cultura Popular).

Elaboramos o levantamento das obras que tivemos acesso, com autoria ou coautoria de Manoel Jairo Bezerra:

Quadro 2: Trabalhos realizados sobre Manoel Jairo Bezerra

Título	Autores	Ano
Curso de Matemática. Segundo ano colegial (clássico e científico)	Manoel Jairo Bezerra	1953
Questões de Exames de Admissão às Escolas Normais Carmela Dutra e Instituto de Educação e ao primeiro ano do Colégio Naval, Escola Preparatória de Cadetes e Escola Preparatória de Cadetes do Ar	Manoel Jairo Bezerra	1953
Curso de Matemática. Terceiro ano colegial (clássico e científico)	Manoel Jairo Bezerra	1954
Curso de Matemática. Primeiro ano colegial (clássico e científico)	Manoel Jairo Bezerra	1955
Curso de Matemática para os primeiro, segundo e terceiro anos dos cursos clássico e científico	Manoel Jairo Bezerra	1960
Didática de Matemática	Manoel Jairo Bezerra	1962
Recreações e material didático de matemática - seu emprego na escola primária	Manoel Jairo Bezerra	1962
Problemas e exercícios de Matemática para os exames de admissão às escolas normais, militares e Artigo 91	Manoel Jairo Bezerra	1964
Cadernos MEC Aritmética	Manoel Jairo Bezerra	1965
Cadernos MEC Geometria	Raimundo Nonato; Francisco Diniz Junqueira; Manoel Jairo Bezerra	1966
Iniciando a Matemática Moderna. Primeiro volume	Manoel Jairo Bezerra; Ary Quintela; Maria Helena Silva	1967
Moderno Curso de Matemática: 1º ano dos cursos clássico e científico	Manoel Jairo Bezerra	1968
Questões de Matemática para os cursos de preparação às escolas normais e militares. Cursos de Art. 99 e cursos ginásiais e comerciais	Manoel Jairo Bezerra	1969
Iniciando a Matemática Moderna. Segundo volume	Manoel Jairo Bezerra; Ary Quintela	1969
Universidade de Cultura Popular - 18 apostilas	Gilson Amado; Dinamérico Pereira Pombo; Judith Brito de Paiva e Souza; Manoel Jairo Bezerra; Cadmo Bastos; Renato Azevedo; José Sales Tiné; Tharceu Nerer; Nilo Garcia	1969?
Guia metodológico para Cadernos MEC Matemática	Manoel Jairo Bezerra	1970
Curso Supletivo "João da Silva" - 5 apostilas	Adriano da Gama Kury; Edyr dos Reis Silva; Elisabeth Hadad Murad; Janine Wagner de Alvarenga; Manoel Jairo Bezerra; Sonia Barreiros da Silva Brandão; Wilma Caruso de Carvalho	1972?

Projeto Conquista - 6 volumes	Adriano da Gama Kury; Marco Antonio Toledo Neder; Manoel Jairo Bezerra; Amaury Reis; Roberto de Souza Paulo e Roberto da Costa Salvador; Marco Muccioio; Neuza Barreto de Oliveira Silva; Domicio Proença Filho; Lígia de Oliveira Auricchio	1977
Cadernos MEC Geometria 1.	Manoel Jairo Bezerra; Otto Schwarz; Roberto Zaremba Bezerra	1977
Cadernos MEC Álgebra 1	Manoel Jairo Bezerra; Roberto Zaremba Bezerra; Silvio Jupuriti Alves Drago	1977
Matemática para um currículo atual 5ª série	Manoel Jairo Bezerra; Paulo Brandi	1978
Aritmética	Manoel Jairo Bezerra; Roberto Zaremba Bezerra	1982
Vamos Gostar da Matemática	Manoel Jairo Bezerra	1985
Questões de Matemática para os cursos de preparação às escolas normais e militares. Ensino de primeiro Grau, cursos supletivos e comerciais	Manoel Jairo Bezerra	1988?
Novo Bezerra Matemática 2º Grau Volume único	Manoel Jairo Bezerra; José Carlos Putnoki "Jota"	1996
Assessoria Pedagógica. Série Parâmetros. Matemática para o Ensino Médio	Manoel Jairo Bezerra	2001
Matemática para o ensino médio	Manoel Jairo Bezerra	2001

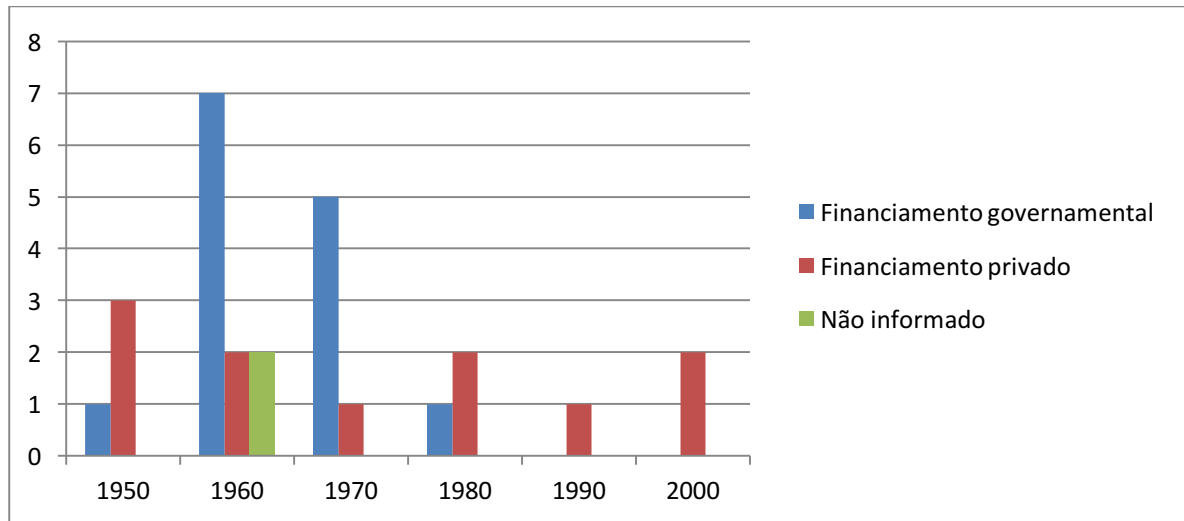
A partir dessa catalogação, realizamos uma primeira análise das produções bibliográficas de Manoel Jairo Bezerra, considerando as fontes de financiamento (público ou privado), quantidade de publicação por editora, autoria e produtividade acadêmica.

No que diz respeito às fontes de financiamento, 52 % advém de instituições ligadas ao Governo, 41 % foram publicadas por meio de editoras privadas e 7% das obras não informavam a instituição responsável pela edição.

Essa dependência do Governo para publicações talvez seja uma característica do mercado editorial didático do século passado. Um necessário financiamento para que livros didáticos chegassem ao público estudantil, em particular estudantes da educação básica.

Tais observações podem ser visualizadas através do gráfico a seguir, cuja fonte de pesquisa advém dos livros existentes no Acervo Pessoal do Prof. Leandro Maciel.

Gráfico 1: fontes de financiamento



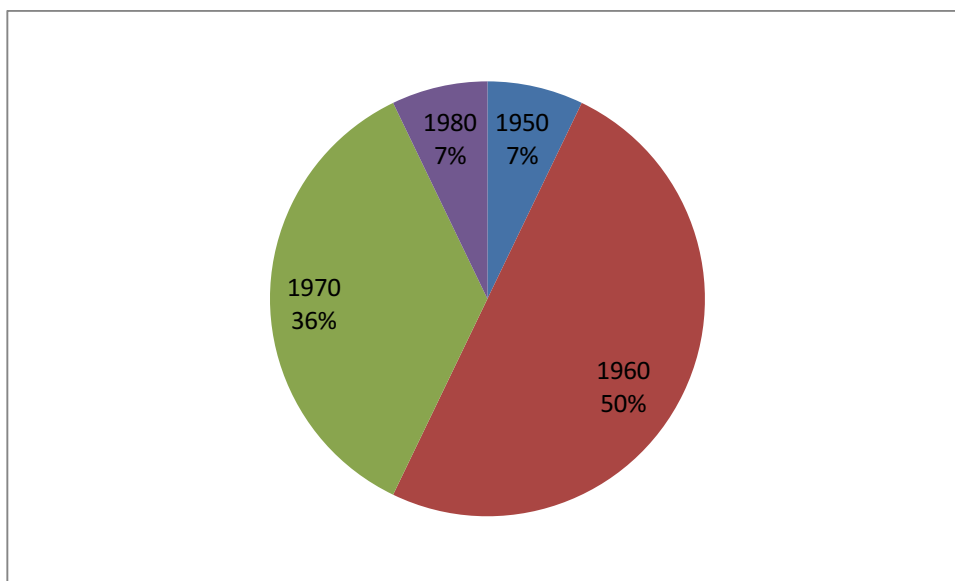
No período de maior produtividade acadêmica de Manoel Jairo Bezerra, entre 1960 e 1970, houve forte participação do governo nas publicações dele. À medida que nos distanciamos desse período, há um aumento da participação de instituições privadas em detrimento do governo.

Não coincidentemente, entre as décadas de 1960 e 1970, Manoel Jairo Bezerra esteve à frente, ao lado de Gilson Amado e Alfredina de Paiva e Souza, na constituição da primeira emissora de televisão educativa do Governo Federal do Brasil – a TVE Brasil (MACIEL, 2012). O que pode significar não uma influência pessoal de Manoel Jairo Bezerra durante os governos militares, mas sim uma grande dependência da área de educação no que diz respeito ao financiamento público. Os sucessos e aperfeiçoamentos do sistema podem estar ligados diretamente ao interesse de investimento do Governo Federal nessa área.

Desses financiamentos no mercado editorial, destaca-se que todos com origem governamental estão diretamente ligados ao Governo Federal. No que diz respeito ao financiamento privado 91 % dos livros foram publicados através da Companhia Editora Nacional e apenas 9 % (o equivalente à uma editora, a Philobibliion livros de arte LTDA) advém de outras organizações.

É também interessante notar, conforme gráfico a seguir, que as edições dos livros didáticos estão concentradas na década de 1960: 50 % das obras foram publicadas nesse período. Sua vida no mercado editorial se inicia na década de 1950 com redução gradativa até a década de 1980 (mesmo percentual do início de sua carreira).

Gráfico 2: produtividade acadêmica de Manoel Jairo Bezerra



As primeiras publicações ocorreram na década de 1950, quando Manoel Jairo Bezerra tinha 33 anos. Foi na década de 1960, aos 40 anos de idade, que ele publicou mais livros (11 no total). A partir dos anos de 1970 verifica-se um declínio na quantidade de publicações. Isso não significa que Manoel Jairo Bezerra tenha iniciado o seu declínio profissional aos 50 anos. Há um fator importante que ocorreu na década de 1970: ele dedicou seu tempo na criação da TVE Brasil e na produção de programas teleducativos.

É provável que ele tenha começado a sair de cena na década de 1980, período em que ainda esteve atuante e participou da implantação do canal de televisão educativa TVE Escola (Frequência 32 UHF da cidade do Rio de Janeiro).



#### 4. Considerações

Essa é uma primeira análise dos livros didáticos de Manoel Jairo Bezerra. Segundo seu filho, Roberto Zaremba Bezerra, ele publicou mais de 50 livros. Ou seja, até o momento, localizamos pouco mais de 50 % desse material.

Até o final de julho pretendemos localizar os demais livros didáticos ou paradidáticos escritos por ele, resultando em uma catalogação mais completa. Para tanto, serão realizadas pesquisas em bibliotecas e a família dele será novamente contatada.

Entendemos que um percentual superior a 50 % já seja significativo pelo menos no que diz respeito às obras de maior influência e tiragem, haja visto que todas os livros aqui divulgados foram adquiridos em sebos (lojas de livros usados).

Os resultados parciais aqui apresentados representam a segunda etapa da pesquisa. A primeira foi a organização e a catalogação dos documentos doados pela família de Manoel Jairo Bezerra ao autor desse trabalho.

As etapas seguintes serão constituídas da análise de um programa teleducativo, da divulgação do acervo e da elaboração de um artigo científico a ser submetido a uma revista qualis.

#### 5. Agradecimentos

À Universidade Paulista – UNIP, pelo apoio institucional à esse projeto de pesquisa através de políticas de fomento à produção científica docente.

#### 6. Referências

CHOPIN, A. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. **Revista Educação e Pesquisa**, São Paulo, v.30, n.3, CHOPIN, Alain. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. Tradução de Maria Adriana set./dez 2004. 549-566. Tradução de Maria Adriana C. Capello.

MACIEL, L. S. K. “**A Conquista**”: uma história da educação à distância pela televisão e o Movimento da Matemática Moderna no Brasil. São Paulo: Universidade Bandeirante de São Paulo, 2009. Dissertação.

MACIEL, L. S. K. Manoel Jairo Bezerra: depoimentos em vida. **Zetetiké**, Campinas, 20, jan./jun. 2012.